



CURSO

FUSION 360: DISEÑA Y MODELA EN 3D



Lunes y miércoles de 7:00 a 9:30 pm



4 semanas (24 sesiones académicas)



Modalidad: Presencial

Objetivo del curso:

Conocer y utilizar las herramientas básicas de Autodesk Fusion 360 para crear modelos 3D y prepararlos adecuadamente para su fabricación digital.

Dirigido a:

Dirigido al público en general, así como a profesionales de cualquier área, interesados en conocer el mundo del diseño y modelado 3D para fabricación digital.

Prerrequisitos:

- No es necesario tener experiencia previa en diseño o modelado 3D.
- Se recomienda conocimientos computación.
- Se recomienda conocimientos básicos en geometría y matemáticas.

Beneficios:

- Aprendes a diseñar sin necesidad de experiencia previa.
- Preparas tus diseños para fabricación real.
- Desarrollas pensamiento creativo y técnico
- Manejas formatos y archivos profesionales
- Das el primer paso hacia la fabricación digital

Los participantes que cumplan con todos los requisitos para aprobar el curso recibirán el certificado digital emitido por la Universidad ESAN.

**Se requiere la asistencia a por lo menos el 80% de las sesiones de clase, entregar los trabajos en los tiempos establecidos y/o aprobar las evaluaciones previstas. La nota mínima aprobatoria es 11.*

Una vez confirmado el inicio del curso, no se podrá solicitar la devolución del monto pagado. El dictado de clases se iniciará siempre que se alcance el número mínimo de alumnos matriculados.

Contenido temático:

1

SESIÓN PRÁCTICA 1

INTRODUCCIÓN A FUSION 360

- La interface de trabajo
 - Preferencias
- #### BOCETOS
- Herramientas de dibujo
 - Restricciones (Constraints)
 - Herramientas de modificación
 - Parámetros
 - Opciones adicionales

2

SESIÓN PRÁCTICA 2

SÓLIDOS – PARTE 1

- Extrusión (Extrude)
- Revolución (Revolute)

3

SESIÓN PRÁCTICA 3

SÓLIDOS – PARTE 2

- Barrido (Sweep)
- Solevado (Loft)

4

SESIÓN PRÁCTICA 4

SÓLIDOS – PARTE 3

- Patrones (Pattern)
- Cuña (Rib)
- Web

5

SESIÓN PRÁCTICA 5

SÓLIDOS – PARTE 4

- Estampado (Emboss)
- Tornillos (Thread)
- Agujeros (Hole)
- Simetrías (Mirror)

6

SESIÓN PRÁCTICA 6

MODIFICACIÓN DE SÓLIDOS

- Redondeos
- Chaflanes
- Vaciados
- Press Pull

7

SESIÓN PRÁCTICA 7

MODIFICACIÓN DE SÓLIDOS

- Combinar
- Dividir cuerpos
- Cortar superficies

DISEÑO PARA FABRICACIÓN DIGITAL

- Consideraciones de diseño para Impresión 3D

8

SESIÓN PRÁCTICA 8

DISEÑO PARA FABRICACIÓN DIGITAL

- Exportar a formatos imprimibles
- Exportar a formatos vectoriales
- Importar y modificar mallas

PROYECTO FINAL

- Presentación de proyectos

Facilitador:



Jorge Valerio

Ingeniero Electrónico con formación de posgrado en Ingeniería Mecatrónica (PUCP) y en Automática e Instrumentación (UNI). Diplomado en Fabricación Digital por el Fab Academy (MIT) y especializado en manufactura aditiva. Instructor y evaluador global del Fab Academy y Fabricademy en Fab Lab ESAN. Miembro del IEEE y de su Sociedad de Robótica y Automatización. Emprendedor y maker con enfoque en innovación tecnológica.

**Universidad ESAN se reserva el derecho de reemplazar al expositor por un expositor de similar experiencia.*

Inversión:

S/ 620

ESAN otorga descuentos a alumnos, ex alumnos, graduados, participantes grupales y corporativos.

Para mayor información consulte con su asesora comercial

Contáctate con un asesor



Visita nuestra web

