



CURSO

FASHION TECHNOLOGY: DISEÑO Y MODA CON IMPRESIÓN 3D

Miércoles 7:00 a 9:30 pm y sábados de 9 a 11:30 am

4 semanas (24 Horas académicas)

Presencial

OBJETIVOS DEL CURSO

- ✓ Comprender el estado del arte de la impresión 3D en moda y sus posibilidades creativas, técnicas y de negocio.
- ✓ Dominar criterios de diseño para fabricación aditiva aplicados al cuerpo (ajuste, movilidad, espesores, uniones y tolerancias).
- ✓ Seleccionar y configurar materiales (PLA,TPU y PETG) según desempeño requerido (flexibilidad, memoria, acabado, resistencia)
- ✓ Configurar de forma informada los parámetros de impresión (altura de capa, perímetros, rellenos/patrones, soportes y pausas para incertos)

DIRIGIDO A

Público en general, como diseñadores, profesionales y entusiastas de la industria de la moda y las nuevas tecnologías de fabricación digital.

REQUISITOS

No es necesario tener conocimientos previos en tecnología 3D, pero **sí conocimientos básicos de computación.**

MODALIDAD

El curso será impartido en castellano y se llevará a cabo en formato **presencial en el campus de la Universidad ESAN.**

() Algunos de los materiales de apoyo de la clase podrían estar en inglés.*

BENEFICIOS



- ✓ Estimula tu creatividad e innovación mediante un entorno propicio para experimentar y desarrollar nuevas ideas.
- ✓ Accede a equipos de tecnología avanzada y herramientas.
- ✓ Establece conexiones personales y profesionales significativas.
- ✓ Aprovecha la enseñanza de alta calidad en tecnologías de fabricación digital a cargo de facilitadores certificados internacionalmente.

BONUS ESPECIAL

- ✓ **Al completar el curso, forma parte de nuestra comunidad maker. Obtén una asesoría gratuita con nuestros expertos y accede a tarifas especiales para el desarrollo de tus prototipos.**

CERTIFICACIÓN



- ✓ Los participantes que cumplan satisfactoriamente con los requisitos del curso recibirán el **certificado digital emitido por la Universidad ESAN.**

**Para la obtención del Certificado se requiere la asistencia del participante a más del 80% de las sesiones programadas, entregar los trabajos encargados en los tiempos establecidos y/o aprobar las evaluaciones previstas en el desarrollo del curso. La nota mínima aprobatoria es 11.*

DURACIÓN Y HORARIOS



04 semanas
24 horas académicas
* Hora académica: 45 minutos.



Miércoles 7:00 a 9:30 pm
Sábados 9:00 a 11:30 am
*3 horas académicas cada día

CONTENIDO TEMÁTICO

1

INTRODUCCIÓN A LA IMPRESIÓN 3D EN MODA

- Evolución de la impresión 3D en el diseño de moda
- Casos de estudio: Diseñadores y aplicaciones
- Actividad: Diseño vectorial para piezas de moda

2

INTRODUCCIÓN AL MODELADO 3D EN TINKERKAD

- Actividad: Importación de vectores a Tinkercad
- Fundamentos de la Impresión 3D
- Parámetros

3

MATERIALES MÁS USADOS Y SU APLICACIÓN EN MODA

- Uso del software de laminado - Parte 1
- Actividad: Impresión de primeros modelos 3D

4

CREACIÓN DE PATRONES BÁSICOS Y TEXTURAS

- Uso del software de laminado - Parte 2
- Actividad: Impresión 3D de sólidos con patrones y texturas.

5

TÉCNICAS PARA APLICACIONES TEXTILES

- Impresión 3D con textiles
- Sublimado
- Actividad: Impresión 3D sobre tul y sublimado

6

USO DE LA FUNCIÓN RELLENO EN EL LAMINADOR

- Actividad: Impresión 3D con diferentes patrones de relleno

7

USO DE LA FUNCIÓN DE COLORES Y CORTES EN EL LAMINADOR

- Actividad: Impresión 3D de piezas en varios colores

8

ACTIVIDADES

- Impresión y ensamble de proyecto final
- Presentación de muestras y propuesta de proyecto final

INVERSIÓN

Público	Inversión
General	S/ 650
ESAN otorga descuentos a alumnos, ex alumnos, graduados, participantes grupales y corporativos. Para mayor información consulte con su asesora comercial	

✓ Número de vacantes por curso/taller sujeto a disponibilidad.

FACILITADORES



STEPHANIE URBANO

Diseñadora multidisciplinaria, Bachiller en Diseño Industrial por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Profesional técnico en Diseño y Gestión de Moda en Chio Lecca Fashion School. Diplomado en diseño y digitalización de colecciones cápsula en SENATI y Especialización en Fabricación Digital aplicada al Textil por Fabricademy en el Fab Lab ESAN. Docente de estudios superiores, investigadora y especialista en el diseño, desarrollo e innovación de productos textiles y materiales.



JORGE VALERIO

Estudios de Maestría en Ingeniería Mecatrónica en la Pontificia Universidad Católica del Perú y Automática e Instrumentación en la Universidad Nacional de Ingeniería. Graduado en ingeniería Electrónica de la Universidad Nacional del Callao. Diplomado en Fabricación Digital en Fab Academy Fab Foundation del Center for Bits and Atoms del MIT. Especializado en Manufactura Aditiva.

Instructor local del diplomado Fab Academy y Fabricademy en el Fab Lab ESAN. Evaluador Global del Diplomado Fab Academy. Miembro del Instituto de Ingenieros Electricistas y Electrónicos (IEEE). Miembro de la Sociedad de Robótica y Automatización (RAS) del IEEE. Emprendedor y Maker.

La Universidad ESAN se reserva el derecho de sustituir al expositor por otro de experiencia similar en casos de fuerza mayor.



El Fab Lab ESAN, es un centro de innovación tecnológica autorizado por CONCYTEC especializado en modelado 3D y fabricación digital. Somos el único Fab Lab en Perú que es un Centro de Innovación Tecnológica (CIT). Estamos integrados a la Red Mundial de Laboratorios Fab Lab (Fab Lab NetWork) creada por el prestigioso Centro de Bits y Átomos del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y coordinada actualmente por The Fab Foundation.



ESAN es la primera institución académica de posgrado en administración creada en el mundo de habla hispana. Transformada en Universidad ESAN desde el 12 de julio de 2003 (Ley N° 28021), es una institución peruana, privada, de alcance internacional y sin fines de lucro, con autonomía académica y de gestión. Ofrece maestrías en administración, trece maestrías especializadas, once carreras profesionales en el nivel de pregrado, así como programas de especialización para ejecutivos, investigación, consultoría y otros servicios académicos y profesionales.

SERVICIOS FAB LAB ESAN



CAPACITACIÓN Y DIFUSIÓN



VIGILANCIA TECNOLÓGICA



DIAGNÓSTICO Y ASISTENCIA TÉCNICA



EVALUACIÓN TECNOLÓGICA



VINCULACIÓN A REDES DE INNOVACIÓN



PROPIEDAD INTELECTUAL



BÚSQUEDA DE FINANCIAMIENTO PARA PROYECTOS DE INNOVACIÓN



DESARROLLO DE PROTOTIPOS



SERVICIOS DE DISEÑO Y MODELADO 3D



SERVICIOS DE MAQUINADO

PREGUNTAS FRECUENTES



CONTACTO E INSCRIPCIONES



Email: fablab_esan@esan.edu.pe
extension@ue.edu.pe



Whatsapp: (+51) 942 889 895



Teléfono: (+51) (01) 317 7200 Anexo 44991
(Lun-Vie de 10:30-13:00 / 14:30-18:00 hrs)



Website: <https://fablab.esan.edu.pe/>



Ubícanos: Alonso de Molina 1652, Monterrico, Surco,
Lima - Perú (Campus Universidad ESAN)

Síguenos en:

