

Digital Paper Art Un mundo de posibilidades

NIVEL BÁSICO

Descripción del Curso

La fabricación digital se ha consolidado principalmente como una herramienta para el diseño industrial y la elaboración de soluciones orientadas al sector empresarial. No obstante, la amplia gama de herramientas disponibles en este campo nos brinda la oportunidad de explorar otros ámbitos y fomentar nuestra creatividad. De este modo, podemos aprovechar estas técnicas y herramientas para desarrollar nuestra sensibilidad artística y expresarnos de manera única y original. La fabricación digital es una herramienta versátil que ofrece un amplio rango de posibilidades para aquellos dispuestos a explorarlas.

Objetivos

Este curso tiene como objetivo conectar el diseño y el arte, donde los participantes pueden esperar mejorar sus habilidades y conocimientos en las siguientes áreas:

Habilidades en Fabricación Digital y Diseño

Aprenderán cómo utilizar herramientas digitales como el programa de modelado Tinkercad y Plotter para crear objetos tangibles, aplicando conocimientos de diseño como la composición, proporción y color para lograr resultados óptimos.

- Conocimientos de Paper Art

 Aprenderán técnicas y
 estrategias para crear
 personajes con papel, cartulinas
 u otros materiales.
- Creatividad y Expresión Artística

El curso les dará la oportunidad de explorar su creatividad y expresarse a través de su arte.

Habilidades Blandas

Los participantes pueden mejorar su confianza y satisfacción personal a través de la exploración y el desarrollo de sus habilidades artísticas.

Perfil del Participante

Dirigido al público en general mayores de 18 años o estudiantes universitarios con interés en el desarrollo de piezas artísticas y la exploración de la Fabricación Digital.

Prerrequisitos

No es necesario tener conocimientos previos en actividaes artísticas o en software de diseño en 3D.

Modalidad

El curso será impartido en castellano y se llevará a cabo en

FORMATO SEMIPRESENCIAL QUE INCLUYE SESIONES PRESENCIALES EN EL CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD ESAN Y SESIONES ONLINE SÍNCRONO

En las sesiones síncronas se solicitará intervención y participación activa de los participantes. Durante el curso se tendrá la oportunidad de experimentar con algunas tecnologías disponibles bajo la orientación del facilitador.

(*) Algunos de los materiales de apoyo de la clase podrían estar en inglés.

Duración y Horarios



04 semanas

08 sesiones - 24 horas académicas



Lunes y miércoles de 7:00 a 09:50 p.m.

(03 horas académicas*)

* Hora académica: 50 minutos.

Inversión

PÚBLICO	Inversión
General	s/.600
Matrícula anticipada (28 de abril 2023) 10% de descuento	s/.540
Ex alumnos de pregrado, alumnos de maestría y DPA de ESAN 10% de descuento	s/.540
Alumnos y ex alumnos del Programa de Extensión Universitaria de ESAN** 15% de descuento	s/.510
Alumnos de pregrado de ESAN 20% de descuento	s/.480
Corporativa o Grupal (05 a más participantes) 20% de descuento	s/.480

Número de vacantes por curso/taller sujeto a disponibilidad. ** El ex alumno debe haber participado en uno de los cursos, dentro de un periodo no mayor a un año.



Contenido Temático

SESIÓN PRESENCIAL

- Principios y fundamentos de la fabricación digital
- Diseño generativo y algoritmos
- ACTIVIDAD 1: Creación de un telar

SESIÓN REMOTO SINCRÓNICO

- Fuentes y referencias artísticas
- Documentación del proceso creativo
- Creación de un bitácora en Google Sites.

SESIÓN PRESENCIAL

- Composición: Proporción, color y forma.
- ACTIVIDAD 2: Experimentación análoga
- Exploración de programa de modelado Tinkercad

• Diseño de Proyecto Final

SESIÓN PRESENCIAL

- Preparación de diseño para corte digital
- Configuración y uso de plotter de corte
- ACTIVIDAD 3: Primeros cortes en cartulina

SESIÓN PRESENCIAL

- ACTIVIDAD 4: Corte digital y armado del proyecto
- Iteraciones del proyecto.

SESIÓN PRESENCIAL

- Técnicas de presentación en público (Pitch)
- Preparación de presentación final.
- ACTIVIDAD 5: Armado del proyecto final.

SESIÓN REMOTO SINCRÓNICO • Sesión de trabajo: Uso del software de diseño Tinkercad

SESIÓN PRESENCIAL

- Documentación final en Bitácora
- ACTIVIDAD 6: Presentación del proyecto final - Clase Abierta*

^{*} Los participantes podrán invitar a sus familias o amistades para que sean audiencia de la presentación final y recorrer el Fab Lab ESAN.

Certificación

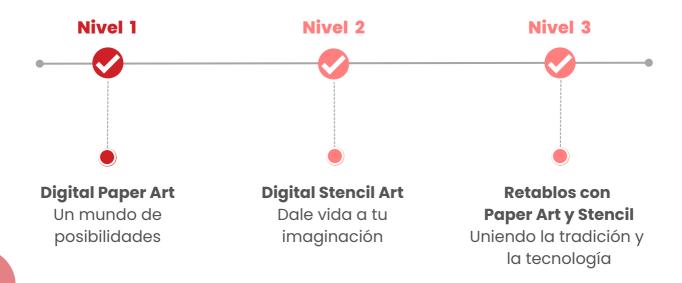
Los participantes que cumplan satisfactoriamente con los requisitos del curso recibirán **certificados de participación digital emitido por la Universidad ESAN.**

Para la obtención del Certificado se requiere la **asistencia del participante** a más del **80% de las sesiones** programadas, entregar los trabajos encargados en los tiempos establecidos y/o aprobar las evaluaciones previstas en el desarrollo del curso. **La nota mínima aprobatoria es 11.**





Línea de Crafting con Fabricación Digital





Facilitador MARK BLANC

@mardamarda

Artista gráfico. Licenciado en Publicidad en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Estudios en la escuela de cocina del Cordon Bleu de París obteniendo el "Grand Diplome". Diplomado en Fabricación Digital en Fab Academy Fab Foundation del Center for Bits and Atoms del MIT.

Ha centrado sus esfuerzos en la educación utilizando el diseño y las herramientas de fabricación digital para promover un enfoque STEAM en las escuelas. Desarrolla espacios de creación y aprendizaje brindando talleres dirigidos a docentes que buscan ampliar su mentalidad de crecimiento, habilidades digitales e implementar metodologías activas con el arte.

Fab Lab ESAN es el Espacio de Innovación Abierta y Laboratorio de Fabricación Digital de la Universidad ESAN,



Fab Lab ESAN es un centro de innovación tecnológica autorizado por CONCYTEC especializado en modelado 3D y fabricación digital. Estamos integrados a la Red Mundial de Laboratorios Fab Lab (Fab Lab NetWork) creada por el prestigioso Centro de Bits y Átomos del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y coordinada actualmente por The Fab Foundation.



ESAN es la primera institución académica de posgrado en administración creada en el mundo de habla hispana. Transformada en Universidad ESAN desde el 12 de julio de 2003 (Ley Nº 28021), es una institución peruana, privada, de alcance internacional y sin fines de lucro, con autonomía académica y de gestión. Ofrece maestrías en administración, trece maestrías especializadas, once carreras profesionales en el nivel de pregrado, así como programas de especialización para ejecutivos, investigación, consultoría y otros servicios académicos y profesionales.

Servicios Fab Lab ESAN



CAPACITACIÓN Y DIFUSIÓN



VIGILANCIA TECNOLÓGICA



DIAGNÓSTICO Y ASISTENCIA TÉCNICA



TECNOLÓGICA



VINCULACIÓN A REDES DE INNOVACIÓN



PROPIEDAD INTELECTUAL



BÚSQUEDA DE FINANCIAMIENTO PARA PROYECTOS DE INNOVACIÓN



DESARROLLO DE PROTOTIPOS



SERVICIOS DE DISEÑO Y MODELADO 3D



SERVICIOS DE MAQUINADO

Preguntas Frecuentes

Formalizar inscripción y Quórum necesario para el buen aprendizaje.

Fab Lab ESAN se reserva el derecho a cancelar un curso si este no cumple con el quórum académico necesario para un buen aprendizaje.

Para considerar a un participante formalmente inscrito debe enviar escaneados, al siguiente correo: fablab_esan@esan.edu.pe, la ficha de inscripción, copia de la constancia de pago, DNI vigente, carné de alumno pregrado / postgrado, o presentar copia de los documentos en el FAB LAB ESAN.

¿Cuáles son las condiciones y requisitos para matricularme?

Para matricularse en cualquiera de nuestros cursos solo se requiere nivel de educación secundaria. Es decir, el estudiante no necesitará de un grado universitario o experiencia laboral, salvo casos especiales.

¿Cómo sabe el estudiante en qué fecha y hora se desarrollará la nueva programación?

Nuestros asesores de ventas se comunicarán directamente con nuestros alumnos vía correo electrónico para confirmar el inicio y la programación del curso.

¿Dónde se encuentra la información referente a la inscripción?

Toda la información sobre la inscripción será gestionada por nuestros asesores de ventas mediante el correo electrónico siguiente: fablab_esan@esan.edu.pe

¿Un estudiante puede matricularse durante la primera semana de clases?

Sí, solo si la programación y avance del curso lo permite, el estudiante puede matricularse durante la primera semana de clases. Inclusive, hasta la segunda semana del curso previa coordinación con los asesores de ventas.

Sobre la obtención del Certificado

- La Universidad ESAN, desde el 2020 emite diplomas y certificados digitales con valor legal. Esta medida permite que todos los estudiantes reciban los documentos de manera oportuna y accedan a ellos desde cualquier dispositivo. Esta modalidad es aplicada en todos los cursos, talleres, seminarios y conferencias que brinde la Universidad ESAN.
- Los documentos serán enviados al correo electrónico del participante, una vez concluidos los cursos. Asimismo, las firmas consignadas en los documentos serán emitidas en formato digital, al amparo de lo dispuesto en el artículo 141-A del Código Civil.
- La entrega de los certificados se realizará a partir de las 3 semanas después de finalizado el curso.

